**Likovna umetnost in literatura**

**Seminarske teme**

**FF/ALUO, 2015/16[[1]](#footnote-1)**

1 Mz 18,1–15

Andrej Rubljov, *Sveta Trojica* (ok. 1410)

Andrej Tarkovski, *Andrej Rubljov*

1 Mz 2,4–3.24

Hieronymus Bosch, *Vrt zemeljskih naslad* (1486–1505)

Cseław Miłosz, *Vrt naslad*

1 Sam 17,1–55

Michelangelo Bounaroti, *David* (1501–1504)

Rafael, *Sikstinska Madona* (1513–1514)

F. M. Dostojevski, *Besi*

Francesco Parmigianino, *Avtoportret v konveksnem zrcalu* (ok. 1524)

John Ashbery*, Avtoportret v konveksnem zrcalu*

Ovidij, *Metamorfoze*

Pieter Breughel Starejši, *Pokrajina z Ikarovim padcem* (ok. 1558)

W. H. Auden, *Musée des beaux arts*

W. C. Williams, *Pokrajina z Ikarovim padcem* (ang. izv.)

Ovidij, *Metamorfoze*

Nicolas Poussin, *Eho in Narcis* ali *Venera in Adonis* ali *Apolon in Dafna*

Honoré de Balzac, *Neznana mojstrovina*

Lk 24,13–35

Diego Vélazquez, *Dekla* ali *Večerja v Emavsu* (1618–1622)

Denise Levertov, *Dekla v Emavsu*

Lk, 15, 11–32

Rembrandt, *Vrnitev izgubljenega sina* (1669)

R. M. Rilke, *Zapiski Malteja Lauridsa Briggeja*

Henri J. M. Nouwen, *Duhovna razlaga Rembrandtove slike*

Théodore Géricault, *Splav Meduze* (1818–1819)

Julian Barnes, *Zgodovina sveta v 10 in ½ poglavjih*

Vincent van Gogh, *Zvezdna noč* (1889)

Anne Sexton, *Zvezdna noč*

Arsenij Tarkovski, *Vincent van Gogh naj mi blago odpusti*

Vanessa Bell, *Kad* (1917)

Virginia Woolf, *K svetilniku*

Henri Matisse, *Ples* (1909)

Natalie Safir, *Matissov ples*

*Visoka pesem*

Marc Chagall, *Visoka pesem* IV (1958)

Mt 25, 31–46, Raz

Anthony Caro, *Poslednja sodba* (1999)

1. Pri likovnem delu seminarja bodo sodelovali red. prof. dr. Jožef Muhovič in njegovi seminaristi z Akademije za likovno umetnost in oblikovanje. [↑](#footnote-ref-1)