red. prof. dr. Vrečko: *Med antiko in avantgardo*

Kratek opis:

Antične teme se dotikajo začetkov epa, epske totalitete, javnega in zasebnega v epu, začetkov in konca tragedije, pojma tragičnega, tragičnega junaka, antičnega roman in spolne simetrije.

Avantgardne teme pa načenjajo vprašanje pojma avantgarde, analizo posameznih izmov, med njimi še posebej konstruktivizma, problem zgodovinske avantgarde itd.